

Приложение к рабочей программе (ID 1244034)
 учебного предмета «Русский язык»
 для обучающихся 4Б класса
 Учитель Екимова Л.В.

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 Б КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Формы контроля | Дополнительная информация |
|--------------|--|-----------------------|----------------------------------|
| 1 | Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык | | |
| 2 | Текст: тема и основная мысль. Текст и его план | | |
| 3 | Текст: заголовок | | |
| 4 | Текст. План текста | | |
| 5 | Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу | | |
| 6 | Вспоминаем типы текстов. | | |
| 7 | Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения | | |
| 8 | Текст. Образные языковые средства | | |
| 9 | Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста | | |
| 10 | Пишем собственный текст по предложенному заголовку | сочинение | |
| 11 | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные | | |
| 12 | Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные | | |
| 13 | Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы "Предложения с обращениями" | | |
| 14 | Распространенные и нераспространенные предложения | | |
| 15 | Словосочетание | | |
| 16 | Связь слов в словосочетании | | |
| 17 | Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов) | | |
| 18 | Связь слов в словосочетании: обобщение | | |
| 19 | Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг | | |

| | | | |
|----|---|-----------|--|
| 20 | Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение | изложение | |
| 21 | Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг | тренинг | |
| 22 | Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и | | |
| 23 | Интонация перечисления в предложениях с однородными членами | | |
| 24 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами | | |
| 25 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и | | |
| 26 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но | | |
| 27 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов | | |
| 28 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов | | |
| 29 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины И. Левитана "Золотая осень" | сочинение | |
| 30 | Запятая между однородными членами. Тренинг | тренинг | |
| 31 | Запятая между однородными членами, соединёнными союзом. Тренинг | тренинг | |
| 32 | Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения? | | |
| 33 | Союз как часть речи | | |
| 34 | Сложные предложения | | |
| 35 | Сложные предложения с союзами и, а, но | | |
| 36 | Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях | | |
| 37 | Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых | | |
| 38 | Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых | | |
| 39 | Сложные предложения без союзов. Тренинг | тренинг | |
| 40 | Предложения с прямой речью после слов автора | | |
| 41 | Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора | | |
| 42 | Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения | | |

| | | | |
|----|--|--------------------|--|
| 43 | Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе | Проверочная работа | |
| 44 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова | | |
| 45 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова | | |
| 46 | Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям | сочинение | |
| 47 | Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов | | |
| 48 | Учимся понимать фразеологизмы | | |
| 49 | Учимся использовать фразеологизмы | | |
| 50 | Повторяем состав слова | | |
| 51 | Основа слова | | |
| 52 | Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса | | |
| 53 | Отрабатываем разбор слова по составу | | |
| 54 | Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов | | |
| 55 | Правила правописания, изученные в 1-3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова | | |
| 56 | Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами Ъ и Ь | | |
| 57 | Обобщение: самостоятельные и служебные части речи | | |
| 58 | Наречие: значение, вопросы, употребление в речи | | |
| 59 | Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение) | | |
| 60 | Наречие: обобщение знаний | Проверочная работа | |
| 61 | Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов | | |
| 62 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных | | |
| 63 | Несклоняемые имена существительные | | |
| 64 | Имена существительные 1, 2, 3--го склонения | | |

| | | | |
|----|---|--------------------|--|
| 65 | Падежные окончания имен существительных 1-го склонения | | |
| 66 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины А. Пластова "Первый снег" | сочинение | |
| 67 | Падежные окончания имен существительных 2-го склонения | | |
| 68 | Падежные окончания имен существительных 3-го склонения | | |
| 69 | Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже | | |
| 70 | Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже | | |
| 71 | Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения | | |
| 72 | Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения | | |
| 73 | Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения | | |
| 74 | Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже | | |
| 75 | Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже | | |
| 76 | Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже | | |
| 77 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе | | |
| 78 | Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах | | |
| 79 | Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация | | |
| 80 | Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение | | |
| 81 | Морфологический разбор имени существительного | | |
| 82 | Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста | | |
| 83 | Резервный урок по разделу орфография: Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе | Контрольная работа | |

| | | | |
|-----|--|--------------------|--|
| 84 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе | | |
| 85 | Пишем подробный пересказ текста. Изложение | изложение | |
| 86 | Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных | | |
| 87 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных | | |
| 88 | Пишем сжатый пересказ текста | Сжатое изложение | |
| 89 | Склонение имен прилагательных | | |
| 90 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных | | |
| 91 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе | | |
| 92 | Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом | | |
| 93 | Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе | | |
| 94 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе | | |
| 95 | Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу | сочинение | |
| 96 | Морфологический разбор имени прилагательного | | |
| 97 | Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация | | |
| 98 | Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение | | |
| 99 | Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания | | |
| 100 | Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы "Имя прилагательное" | | |
| 101 | Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины И. Грабаря "Февральская лазурь" | сочинение | |
| 102 | Нормы речевого этикета | | |
| 103 | Правописание имён прилагательных: падежные окончания | | |
| 104 | Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение | Контрольная работа | |

| | | | |
|-----|---|-----------|--|
| 105 | Местоимение. Личные местоимения | | |
| 106 | Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица | | |
| 107 | Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица | | |
| 108 | Пишем текст по предложенному плану | изложение | |
| 109 | Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами | | |
| 110 | Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям | | |
| 111 | Резервный урок по разделу морфология: тема "Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте" | | |
| 112 | Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг | тренинг | |
| 113 | Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты | | |
| 114 | Глагол как часть речи | | |
| 115 | Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?» | | |
| 116 | Неопределенная форма глагола | | |
| 117 | Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины | сочинение | |
| 118 | Настоящее время глагола | | |
| 119 | Прошедшее время глагола | | |
| 120 | Будущее время глагола | | |
| 121 | Настоящее, прошедшее и будущее время глагола | | |
| 122 | Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения | | |
| 123 | Речь: диалогическая и монологическая | | |
| 124 | Особенности разбора глаголов по составу | | |
| 125 | Глагол в словосочетании | | |
| 126 | Глагол в предложении | | |
| 127 | Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам | | |
| 128 | Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе | | |
| 129 | Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа | | |

| | | | |
|-----|--|--------------------|--|
| 130 | Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа | | |
| 131 | I и II спряжение глаголов | | |
| 132 | Личные формы глагола | | |
| 133 | Личные окончания глаголов I и II спряжения | | |
| 134 | Способы определения I и II спряжения глаголов | | |
| 135 | Отработка способов определения I и II спряжения глаголов | | |
| 136 | Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма | сочинение | |
| 137 | Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями | | |
| 138 | Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений | | |
| 139 | Правописание безударных личных окончаний глаголов | | |
| 140 | Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов | | |
| 141 | Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи | | |
| 142 | Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов | | |
| 143 | Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы? | | |
| 144 | Правописание глаголов на -ться и -тся | | |
| 145 | Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся | | |
| 146 | Частица НЕ, её значение (повторение) | | |
| 147 | Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу | сочинение | |
| 148 | Безударные личные окончания глаголов: систематизация | | |
| 149 | Безударные личные окончания глаголов: обобщение | | |
| 150 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа на тему "Безударные личные окончания глаголов" | Проверочная работа | |
| 151 | Правописание глаголов в прошедшем времени | | |
| 152 | Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени | | |
| 153 | Морфологический разбор глагола | | |

| | | | |
|--|--|-----------------------|--|
| 154 | Обобщение знаний о глаголе | | |
| 155 | Глагол: систематизация знаний | | |
| 156 | Резервный урок по разделу морфология: Глагол. Отработка материала | | |
| 157 | Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы "Глагол" | Контрольная работа | |
| 158 | Резервный урок по разделу морфология: Проверь себя | | |
| 159 | Пишем подробный пересказ текста. Изложение | изложение | |
| 160 | Изученные правила правописания глаголов: систематизация | | |
| 161 | Отрабатываем изученные правила правописания глаголов | | |
| 162 | Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции карины И. Шишкина "Рожь" | сочинение | |
| 163 | Наблюдаем за написанием разных частей речи | | |
| 164 | Орфографический тренинг: правописание разных частей речи | тренинг | |
| 165 | Итоговая контрольная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе" | Контрольная работа | |
| 166 | Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста | Устный пересказ | |
| 167 | Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа | Проверочная работа | |
| 168 | Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы | | |
| 169 | Звуко-буквенный разбор слова | | |
| 170 | Резервный урок по разделу орфография: "Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе" | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | |

