

Приложение к адаптированной основной общеобразовательной рабочей программе учебного предмета «музыка» для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, вариант 1), 4 класс (индивидуальное обучение).

Учитель Ланкова Людмила Ивановна

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п-п	Тема урока	Формы контроля, форма обучения	Дополнительная информация
1	Мелодия		
2	«Что не выразишь словами, звуком на душу навей...»	1.Сам.обучение	
3	Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности		
4	«Я пойду по полю белому...»	2.Сам.обучение	
5	«На великий праздник собралась Русь»		
6	Герои земли Русской		
7	«Приют спокойствия, трудов и вдохновения...»	3.Сам.обучение	
8	«Что за прелесть эти сказки...»	4.Сам.обучение	
9	Музыка ярмарочных гуляний		
10	Музыкальные средства выразительности. Колокольные звоны.		
11	«Приют, сияньем муз одетый...»	5.Сам.обучение	
12	Композитор - имя ему народ	6.Сам.обучение	
13	Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов		
14	О музыке и музыкантах	7.Сам.обучение	
15	Музыкальные инструменты: скрипка и виолончель.		
16	Старый замок. «Счастье в сирени живет...»	8.Сам.обучение	
17	«Не молкнет сердце чуткое Шопена...»		
18	«Патетическая» соната Бетховена. «Царит гармония оркестра...»	9.Сам.обучение	
19	Зимнее утро. Зимний вечер	10.Сам.обучение	
20	Опера М. И. Глинки «Иван Сусанин» (II-III действия)		
21	Опера М. И. Глинки «Иван Сусанин» (IV действие)	11.Сам.обучение	
22	«Исходила младшенька...»		
23	Русский Восток. Восточные мотивы	12.Сам.обучение	
24	Балет И. Стравинского «Петрушка»		
25	Театр музыкальной комедии		
26	Исповедь души	13.Сам.обучение	
27	Мастерство исполнителя	14.Сам.обучение	

28	Э.Григ «В пещере горного короля» «Шествие гномов» из сюиты «Пер Гюнт»	15.Сам.обучение	
29	«Праздники и торжества на Руси»		
30	Духовой оркестр		
31	Создатели славянской письменности Кирилл и Мефодий	16.Сам.обучение	
32	Музыкальные инструменты: деревянные ложки	17.Сам.обучение	
33	Музыкальные инструменты: гармонь		
34	Урок-концерт		